

Pressemitteilung IBK 2020 Nr. 1

13. Juni 2019

IBK 2020: Fortbildung, Information, Austausch – das Treffen der Blasorchesterszene in Europa!

Vom 16. bis zum 19. Januar 2020 findet in Neu-Ulm der zweite Internationale Blasmusik Kongress – kurz IBK – statt. Im Mittelpunkt der viertägigen Veranstaltung stehen Workshops für Dirigenten mit und ohne Blasorchester, für Musikerinnen und Musiker, für Vereins- und Verbandsfunktionäre. In verschiedenen Instrumentalworkshops geben Profis ihr Wissen weiter und laden zum aktiven Mitmachen ein. Außerdem finden Reading Sessions statt, in denen die neueste Literatur mit einem Blasorchester und unter Anwesenheit vieler Komponisten vorgestellt werden. In Kurzvorträgen stellen Komponisten sich und ihre Werke vor, Autoren ihre Bücher und Notenausgaben, Instrumenten- und Zubehörhersteller die neuesten Innovationen, Musikwissenschaftler, Dirigenten, Vereins- und Verbandsverantwortliche halten Vorträge zu Literatur, Vereinsmanagement, Marketing, Jugendarbeit und vieles mehr. Interessante Podiumsdiskussionen sorgen nicht zuletzt für einen regen Austausch.

Ergänzend zu diesen Informations- und Mitmachveranstaltungen findet eine große Ausstellung mit den wichtigsten und namhaftesten Instrumentenfirmen und Verlagen statt.

Gekrönt wird der Kongress durch Konzerte mit hervorragenden Blasorchestern: Das Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr, das Bundespolizeiorchester München, die Civica Filarmonica di Lugano (Schweiz), das Freiburger Blasorchester, die Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen (Belgien) und das Stadtorchester Friedrichshafen.

Beim Internationalen Blasmusik Kongress IBK in Neu-Ulm kommen alle Richtungen der Blasmusik zur Geltung: Sinfonische Blasmusik, unterhaltende Blasmusik und traditionelle Blasmusik. Ein deutlicher Schwerpunkt liegt jedoch auf der Sinfonischen Blasmusik.

Hauptziel dieses Kongresses ist neben der Fortbildung und der Vermittlung von Informationen der Austausch zwischen Musikern, Dirigenten, Komponisten, Vereins- und Verbandsverantwortlichen, der Musikindustrie und der Verleger. Der Internationale Blasmusik Kongress IBK wird wiederum ein Get-Together der Blasmusikszene aus Deutschland, Österreich, der Schweiz und allen angrenzenden Ländern.

Veranstaltet wird der Kongress von der Firma IBK – Innovative Blasmusik Konzepte UG (haftungsbeschränkt). Dahinter stehen Alexandra Link (Kulturservice Link) und Miriam Tressel (art-music).

Weitere Informationen und alle Hinweise zum Ticketverkauf: www.ib-kongress.com.

Für weitere Informationen und Auskünfte wenden Sie sich gerne an:

Alexandra Link

Festnetz: +49 / 7633 / 9198038 (Mo – Fr 8.00 – 13.00 Uhr)

Mobil: +49 / 171 / 3588300

Mail: info@ib-kongress.de