Programm 20. - 26. April 2023

Nur Sonntag	12.40	Anne-Sophie Mutter - Vivace	
91 Min.			ab 0 J.
	40.50		
Nur Sonntag	10.50	Lars Eidinger - Sein oder nicht sein	
92 Min.			ab 12 J.
Samstag	14.00	Willi und die Wunderkröte*	
Sonntag	13.00		
90 Min.			ab 0 J.
	44.00	D. F. L. M . 7 L. *	
Sonntag	14.30 16.00	Die Eiche - Mein Zuhause*	
Sa+Mi 81 Min.	16.00		ab 0 J.
OT WIII.			ab 0 0.
Tgl. außer So	17.40	Im Taxi mit Madeleine	
	20.00		
Sonntag	17.15		
91 Min.			ab 12 J.
Tgl. außer Fr+So	15 15	Roter Himmel*	
Tgl. außer So	18.00	Ttotol Tillillillo	
J	20.30		
Sonntag	16.30		
	19.30		
102 Min.			ab 12 J.
Donnerstag	15.45	Das geheime Leben der Bäume*	
	10.40	Das geneine Leben der Badine	
95 Min.			ab 0 J.
Freitag	16.00	Der Waldmacher*	
	10.00		
93 Min.			ab 0 J.
Dienstag	15.30	Das Salz der Erde*	
	10.00	Das call del El de	
110 Min.			ab 12 J.
Sonntag	19.00	Der wilde Wald (Sonntag mit Podiumsdiskt	ussion)*
Montag	16.00		
93 Min.			ab 0 J.

*Im Rahmen der Themenwoche "Wald" (18.-25.4.)

Weitere Infos und Veranstaltungen zur Themenwoche auf der Rückseite!

KINO SOLLN

Sollner Strasse 43a · Telefon 089 / 74 99 21 0 · www.kinosolln.de

Anne-Sophie Mutter - Vivace

beispiellose Weltkarriere.

R: Sigrid Faltin Dokumentation

Lars Eidinger - Sein oder nicht Sein

Lars Eidinger ist in ieder Gefühlen und Hoffnungen, mit Hinsicht ein außergewöhnli- der Liebe. Es gibt das Glück cher Schauspieler. Auf der und die Sehnsucht, aber auch Bühne überzeugt er durch Eifersucht. Empfind-lichkeiten. körperliche Präsenz. Spannungen. Emotionalität, über. und seine Dadurch verleiht er seinen Tiefe Charakteren Glaubwürdigkeit und sorgt für D: Langston Uibel, ausverkaufte Theater auf der ganzen Welt. Der rastlose Star dreht Filme mit internationalen Stars wie Juliette Binoche, Isabelle Huppert und Adam Driver.

R: Reiner Holzemer Dokumentarfilm

Im Taxi mit Madeleine

Tag. Er steckt tief in Schulden, Kulturen. droht wegen zahlreicher Verkehrsverstöße Führerschein zu verlieren, und Dokumentarfilm seine Ehe droht zu zerbrechen. Doch dann steigt Madeleine in sein Taxi, eine elegante, resolute 92-jährige Frau...

R: Christian Carion D: Alice Isaaz, Dany Boon, Line Renaud

Roter Himmel

Das Wunderkind wird 60! Im Ein Sommer an der Ostsee. zarten Alter von 13 Jahren Es ist heiß und trocken, seit wurde Anne-Sophie Mutter von Wochen hat es nicht mehr Stardirigent Herbert von geregnet. In einem abgele-Karajan entdeckt. Es folgt eine genen Ferienhaus zwischen Wald und Meer treffen vier iunge Menschen aufeinan-de. Es sind schwebende, wie aus der Welt gefallene Tage. Und so wie ein Funke genügt, um die ausgetrock-neten Wälder um sie herum in Brand zu setzen, ge-schieht es den iungen Men-schen mit ihren

variationsreiches Spiel Dann schlagen die Flammen

und R: Christian Petzold Paula Beer. Thomas Schubert

Willi und die Wunderkröte

Im Stil seiner preisgekrönten TV-Reihe "Willi will's wissen" sucht der Reporter Willi Weitzel auf einer Weltreise nach großen und kleinen Wundern. Willi besucht vier Kontinente, lernt neue Freunde Der Pariser Taxifahrer Charles kennen und erfährt viel über hat einen ziemlich schlechten die Lebensweisen anderer

seinen R: Arne Sinnwell

Die Eiche - Mein zu Hause

Es war einmal eine alte Eiche... Die Jahreszeiten ändern sich. aber die Bewohner bleiben die gleichen: das flinke Eichhörnchen, die farbigen Rüsselkäfer, die

Eichelhäher. lauten die unermüdlichen Ameisen und viele andere Lebewesen. In den vergangenen 40 und Unter-schlupf 7uhause in diesem majestätischen Baum.

R: Laurent Charbonnier, Michel Seydoux Dokumentarfilm

Das Geheime Leben der Bäume

Wohlleben ist nicht nur Förster, sondern Bestseller-Autor. 2015 veröffentlichte er sein Buch Das geheime Leben der R: Juliano Ribeiro Salgado, Bäume und zementierte Wim Wenders damit seinen Ruf, nicht nur Dokumentarfilm ein Waldmanager sondern auch ein Waldkenner zu sein. Sein Wissen zur Forstwirtschaft und zum natürlichen Wachstum ist weitreichend: Die grünen Riesen kommunizieren in der.

R: Jan Haft, Jörg Adolph Dokumentarfilm

Der Waldmacher

sichert.

R: Volker Schlöndorff Dokumentarfilm

Das Salz der Erde

Sie alle finden Zuflucht. Jahren hat der brasiliaein nische Fotograf Sebastião Salgado auf allen Kontinenten die Spuren unserer sich wandelnden Welt und Menschheitsgeschichte dokumentiert. Dabei war er Zeuge wichtiger Ereignisse der letzten Jahrzehnte - von internationalen Konflikten. Kriegen und ihren Folgen, von Hungersnöten, Vertreibung und Leid. Seine Der in Bonn geborene Peter beeindruckenden Fotoreportagen haben den auch Blick auf unsere Welt aeformt.

Der Wilde Wald - Natur Natur sein lassen

"Natur Natur sein lassen" lautet die Philosophie des ihrem natürlichen Lebens- Nationalparks Baverischer raum zum Beispiel miteinan- Wald. Trotz eines massiven Widerstands ist diese Vision zu einem bahnbrechenden Vorzeigeprojekt geworden. Weil der Mensch nicht in die Natur eingreift, wächst aus den einstigen Wirtschaftswäldern ein Urwald heran, ein einzigartiges Ökosystem Tony Rinaudo hat einen und ein Refugium der Weg gefunden, Bäume in Artenvielfalt. Menschen aus den unwirtlichsten Gegen- aller Welt kommen hierher. den wachsen zu lassen, Sie suchen Antworten auf indem er die noch lebenden die Frage, warum wir mehr Baumstümpfe und Wurzeln wilde Natur brauchen und aktiviert und damit die was wir von ihr lernen Lebensgrundlage von Tau- können, um Wälder in senden von Bauern in Afrika Zeiten des Klimawandels auch für künftige Generationen zu bewahren.

> R: Lisa Eder Dokumentarfilm