



Wintersemester 2021/22

Kolloquium Slavische Literatur- und Kulturwissenschaft

Dienstags, 18:00-19:30 Uhr (über Zoom)

16.11.21	Dmytro Memari Fard	Die erste deutschsprachige Gesamtausgabe der Werke F. M. Dostoevskijs im Kontext der jungkonservativen Bewegung
23.11.21	Tatiana Vaizer	Regimes of the (in)visible in the Russian public sphere in the 2020-s
30.11.21	Ulrike Lang	Körperkulturen: Yoga in Polen 1944-1989
07.12.21	Yulia Penner	Michal Ajvaz' Räume in <i>Die Rückkehr des alten Waran (Návrat starého varana)</i>
14.12.21	Annelie Bachmaier	Migration und Geschlecht – am Beispiel polnischer Schriftstellerinnen in Argentinien
21.12.21	Maksim Lepekhin	The Entangled Temporalities of Underground and the Anxiety of Influence Among Samizdat-Era Authors
11.01.22	Janine Pisharek	Negative Gefühle in der queeren polnischen Literatur der frühen 1990er Jahre
18.01.22	Ilona Kunkel	Orientalisierung und Maskulinität(en): Zur Darstellung von Männern aus dem Kaukasus in der sowjetischen Satirezeitschrift <i>Krokodil</i>
25.01.22	Anne Seidel	Probleme der Textgenese in Andrej Tarkovskijs <i>Zapečatlennoe vremja</i>
01.02.22	Astrid Winter	Transmediale Dante-Rezeption in der Slavia

Kontakt

Professor Dr. Klavdia Smola
Institut für Slavistik
TU Dresden
klavdia.smola@tu-dresden.de

Zoom-Link: <https://tu-dresden.zoom.us/j/84631752482?pwd=NEdvMmdXSsnNjUURDOUN2enhBNkxCZz09>
Meeting-ID: 846 3175 2482